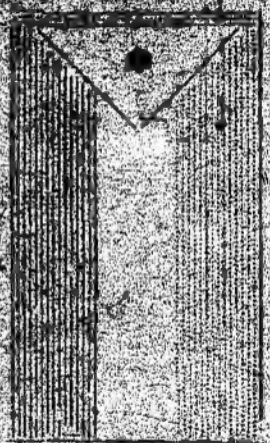


مكتبة دار الفقه

العدد ٧٤



(١٣٣٤ هـ - ١٩١٦ م)

القدس الشريف السبت ٣ ذي الحجة ١٣٥٢ - ١٤٠٢ هـ

المعجم العربي في القومية

في اللغة

قصر مجلس إدارة العرض
شهادة من الذمجة
بناو على وسترار لينة التكميم
الشارح



الكشافة العربية في البرلمان

نائب مشهور حصل الساعدين : اقترح على هذا البرلمان ان يرسل من تحت هذه الامة تحية خاصة للكشافة العربية التي اشتركت في افتتاح المعرض العربي في ١١ نيسان .

نائب معه آلة تصوير : اتى على هذا الاقتراح فان الصور التي اخذتها للكشافة وهي في اماكنها باحسن نظام ، جاءت باحسن رسوم اخذتها هذه السنة .

نائب بحسن التصفيق : واثبت على هذا الاقتراح لاني صاري ٢٧ سنة اشغل بالتصفيق في الحفلات والاجتماعات فما طربت يدي لتصفيق كلربها لتصفيق للكشافة

نائب كان ضابط اركان حرب : وارجع على هذا الاقتراح لان نظام عرض الكشافة كان بديعاً ليس له مثيل الا في المانيا

نائب يحب التدقيق : في المانيا قبل مجي هتلر او بعد مجيته ؟ النائب السابق : لا في المانيا بعد مجي هتلر .

نائب الخليل : انا قليل الكلام ، احب الاعمال والافعال . فاصحوا لي ان اقول بكل صراحة واختصار اني اوافق مسدساً مسدساً ، مثمناً على اقتراح ارسال تحية من البرلمان الى الكشافة لاني يوم افتتاح المعرض لاحظت ان عضلات الشبان تشبه كثيراً عضل رجالنا ، اهل جبل الخليل ، وانا احب الخليل وكل ما يشبه الخليل فاوافق على التحية

نائب سياسي : وانا اوافق نكابة للانكليز والصهيونيين ومن

انتم انهم .

نائب مستطلي : برضوا عليكم موافق لان السماعة في فلسطين تكون بلون الزهراء التي تكون فيه اليوم عتاف ، وبقنا تصفيق ، وبعد انتقاد وبعده ضربة على الحمار وضربة على المسار ، للذين الكشافة . نائب وطني مشهور من سنة ١٩٢٠ : وانا اكثركم موافقة يعني رأيت لأول مرة بعد سنة ١٩٢٠ شبابا من العرب ، من اقطار مختلفة ، برزي واحد ، تحت العلم العربي !

نائب يحب بيع الاراضي لليهود : ولما موافق (لكي احفظ خط الرجعة على حياتي اذا بقينا في البلاد) !

نائب عام : نضجت سلسلة اللواقح فاقترح اتخاذ القرار التالي : لما كان المعرض العربي شوكة في عين الانكليز اولاً واليهود ثانياً وفي عين اليهود اولاً والانكليز ثانياً ، وكان حضور الكشافة من بغداد ودمشق واعاء فلسطين لافتتاح المعرض يد يومنا عطينا في طليعة تاريخ نهضة شباب العرب ، وكانت فرق الكشافة رمزاً الى فرق الجيوش للقبل ، وكان العلم العربي للريح الا لوان هو الرفوع فوق فرق الكشافة لا علم الامبراطورية للعومة ، فان هذا البرلمان يرسل تحية الى الكشافة على شرط حضورهم السنة المقبلة ايضاً

الجميع : موافقون ! موافقون !!

XXX

العدد ٧٤

السنة الثانية



يوم السبت

٣٠ ربي المحرم
١٣٥٢
١٤ نيسان سنة ١٩٣٤

اسبوعه مصورة نعت في شؤون العالم العربي والاسلام والمهاجر

مفتي «العرب» ومديرها المسؤول : عجاج نويحيى

محاضرة للاسبوع

ماذا وراء هذا الحفاء ؟

فلسطين ؟ شرق الاردن ؟ العراق ؟ الجزيرة ؟

العرب بين الامميين وصارت السماء تسيل في عسير ونجران ، فزاد الامر ايلاما وغموضاً . وما تتأصكه جازمين هو ان هناك خطة او مشروعا او تبديلا يتعلق بالوضع السياسي في البلاد الفلسطينية والاردنية ولكن كل هذا لم يزل مطمناً بستر كثيف ومحجوباً عن الرأي العام العربي بحجاب صفيق لان الانكليز لم يريدوا بعد فتح الجراب ليخرج رأس القارة .

وهذا الابهام دعا الناس الى الذهاب مذاهب شتى في التفسير والتأويل ، رجما بالغيب ، او استدلالا بامور على امور ان كانت قابلة للتصديق والصحة من ناحية ، فهي تحتمل العكس والتقيض من ناحية أخرى . هذا اذا حصرنا الامر كله في فلسطين وشرق الاردن . واما اذا توسعت فيه فلا بد لك ان تسأل ماذا عسى يكون المراد من سفر المندوب السامي الى العراق منذ اسابيع ، وهي اول مرة يزور فيها للمندوب السامي بفلسطين العراق ، ثم لم يلبث بعد عودته ان ذهب ايضا الى مصر ، ثم في هذين اليومين رأينا السكرتير العام لحكومة فلسطين يسافر الى بغداد . كل هذا واسبابه بمجولة عندنا . ثم ان تغير الحالة في جزيرة العرب محل له علاقة بهذا الاهتمام البريطاني ؟

فهل لرجالنا المسؤولين ان يعنوا بالاجتماع وبحث الحالة ، واستكشاف غامضها قديراً الامكان ؟

في فلسطين مسألة واحدة هذه لايام لا يحتطع احد ان يستبطن خفاءها ، ويستجلي باطنها ، ويضع اصبعه على محل الجوهر منها ذلك لان سياسة الانكليز من اشد ساءه ادنيا نكبا وعم منهمكوب في امر يدبرونه وسياسة يطبخونها ، فلا يكتفك ان تعلم شيئاً من مقاصدكم وقت يصكوبون يهشون الخبط ويضمون البرنامج ، ولكنك تبدأ تشم شيئاً من هذه المقاصد والاغراض عندما يغون من التهيئة والاعداد والتجهيز ، ويفكرون في الوقوف على حس الناس وشعورهم نحو تلك المسألة التي هم يعدونها ، فيفتحون الجراب قليلاً فخرج قارة واحدة او لا تخرج بل تطل برأسها ثم تعود الى الجراب ، ويرطون الجراب حتى يفتحوه بعد قليل ويطلقون منه القارة نهائياً بعد ما يصكوبون قد درسوا تأثير المشروع في نفوس الناس من فتح الجراب اول مرة .

ونحن الان نرى جراباً بريطانياً ولكننا لا ندري ما فيه . والجراب البريطاني ككشكول يحتوي اشياء حجة تعجبك ولا تعجبك ونحن الان امام حالة تبعث منها روائح عديدة ، ومحيط بهذا الجراب وهذه الحالة ايهام وغموض شديدان ، لان حامل الجراب ، البريطاني المتكتم الصامت ، لم يفتح الجراب اول مرة بعد .

منذ مدة والصحف تخطط وتخطط خط عشواء في توحيد بلدان ورفع تيجان ونصب عروش ، وشرائها بدنانير وقروش ، وكان هذا كله يدور حول فلسطين وشرق الاردن ، ثم تغيرت الحالة في جزيرة

يوم من ايام العرب في فلسطين

الكشافة المصرية في افتتاح المعرض العربي الثاني

صباح يوم الاربعاء ٢٧ ذى الحجة ١٣٥٢ - ١١ نيسان ١٩٣٤

والرياض ومكة الى القدس ، هي بنظرنا شيء ، وهي بنظر الانكليز واليهود شيء آخر ؟!

وان الكلام بلغة الصحافة في مثل هذا الموضوع ، لا يفي بكل المراد وان وفي بعضه . ننظر جوانب اخرى من «الموضوع» نفهمها نحن بالחס والشعور ؛ كما نفهمها الانكليز بالחס والشعور ايضا ؛ ولكن ليس الشرق شرقا والغرب غربا ، كما قال نخل شعراء الاستعمار البريطاني السيد روبرت كبلنغ ، ولكن للانكليز واليهود شعور ، وللعرب شعور ؛ والحدود الفارقة ، والتخوم الفاصلة بين الامم والشعوب اليوم ليست تلك الجغرافية الوهمية الشرقية والغربية ، بل هذه الحدود والتخوم المستمدة خطوطها من القلوب والنفوس والارادة القومية فالق ايها العربي كتب الجغرافية في سلاسل الهللات واستعجل قبل فوات الوقت في فهم حقائق الوجود «الحديث» «المصري» على علانها !

بعد هذا ، احسب ان القاري قد تسرب الشعور الى نفسه بان لا يريد ان اعنى كثيرا بوصف افتتاح المعرض من حيث الوقائع والبراسم والزينات ، الا ما تقتضيه الحل لجمل القراء البعيدين يدركون الصفة من هذا الوصف الزائل ، وانما جل ما قصدت ان اصف شعور الانكليز وحسهم ، وشعور اليهود وحسهم ، تجاه هذا المعرض ! فان وجد القاري كلامي الذي قرأه اعلاه واضحا ، فقصيت لباتني من وصف المعرض . وان وجد غير واضح ، فكان عليه ان يحضر حفلة الافتتاح صباح البارحة ليرى بعينه وينشئ شعوره انشاء لا يستقرضه استقراضا .

لست انكليزيا ولا يهوديا وفقه الحد من قبل ومن بعد ! ولا اعتقد ان القدرة «استفضل» على ان تمسختي انكليزيا ويهوديا في يوم آت !
« البقية في الصفحة رقم ١٦ »

لا ننكر ان للانكليز واليهود حسا وشعورا ، والחס والشعور في جميع الناس وفي جميع البشر على الاطلاق واس و هذا اختلاف ولكن الاختلاف كل الاختلاف في مناحي هذا الحس والشعور ، وتضارب اتجاهيهما ، والا لكان بنو الانسان مهما تفرقوا في الارض كاعضاء اسرة واحدة وقبيل واحد !

احس الانكليز واليهود في فلسطين ، بان المعرضين العربيين الاول والثاني ، السنة الماضية والحالية ، هما امتعاش قومي ، وطني ، فاضروا لهما ما اضروا من حسن نية !! ونظروا اليهما بعين غير العين التي تنظر الى هذين المشروعين من الناحية الاقتصادية وكفى ، فشعروا من خلال المعرضين رائحة يقظة ، واستفاقة ، وحركة ، وعمل ، وقدم وذهاب ، واجتماع واحتشاد ، ورايات ترفع ، وخطب تخطب . وجهر بمقت لاستعمار يردد ، واصوات تتماوز باسقاط الجيروت البريطاني الساحب وراءه الجرو الصهيوني ، ومناداة عامة بتفضيل المنتجات الوطنية العربية المصنوعة في فلسطين ومصر وسورية والعراق على تلك الصهيونية او المجلوبة من وراء البحار .

شم الانكليز واليهود هذه الرائحة فذفقوا موقف المشاكس المتشكك ولم يتركوا وسيلة بإمكانهم استعمالها الا استنفذوها في مقاومة للمعرض العربي سرا وعلنا ، ولكن شاء الله ، الذي مشيئة فرق الانكليز واليهود ، فكان المعرض الاول وكان المعرض الثاني .

هذه الرائحة التي شمها الانكليز واليهود من المعرضين هي عندهم الاس والجوهر ، وكل ما عداه عرض زائل ! معرض عربي رأس ماله بضعة الاف من الجنيهات فافادعاه ان يفضل بهذه الاسهم المحدودة اوزاء القناطير المنتشرة من المال المرصود للمشروعات الصهيونية والمعرض الصهيوني ؟ ولكن العبرة عند الانكليز واليهود ليس في «كمية» رأس مالنا ، بل في «نوعية» رأس مالنا . فلهذا «النوعية» ، ايها العربي ، هي القذى في عيونهم والشح في حلقهم ، فوائد المعرض وفوائد جلب معروضات القاهرة ودمشق وحما وحلب وبيضا والبصرة

الانسيكلوبيدية الاسلامية

باللغات الاجنبية

رؤسبر اليانہ الامير شكيب ارسلوہ

اشرنا في العدد الماضي من «عرب» الى هذا المقال النفيس الذي دمجته براعة امير لبنان، في هذا الموضوع الخطير وهذا هو القسم الاول منه .
وستنشر بقيته في العدد التالي ان شاء الله — «عرب»

لا لاني لم اقرأ أكثر هذه الانسيكلوبيدية بل لاني انما اقدر على تمييز الفث من السمين في موضوعات خاصة كالادب العربي ، واللغة والناريخ، والجغرافية وما شبه ذلك ، والحال ان في هذه الانسيكلوبيدية موضوعات كثيرة لا يجوز الحكم فيها الا للمتخصصين «ملوسها كاليعكميا» والمعادن والنبات والطب والرياضيات والطبيعات وغيرها مما لا يكفي ان يكون الانسان مشاركا فيه حتى يخطئ ويصوب .

فاما الذي اطلمت عليه من الفصول المتعلقة بالمباحث التي ذكرت فكوني قادراً بحول الله انت اري فيها طريقي فقد وجدته ناكثه مفيداً مشتملاً على تدقيقات تطيب بها النفوس وتنقيبات تشرح لها الصدور ولكن ليس ذلك مطرداً بل عثرت فيها على مدحى قد زلت بها الاقلام ولاحظت من جملة ما لاحظته ان مباحث كان ينبغي ان يطال فيها القول فجاءت قصيرة ، وانما قد اطيل في مباحث اخرى ليست في شيء من البال .
فالتناسب في اعطاء المباحث حقها من الاشباع او عدمه غير موجود وقد كاشفت بما وقع في نفسي من هذا الامر بعض فضلاء المستشرقين فقالوا لي ان الامر لمو كما قلت وان هذه هي شئنة الانسيكلوبيديات فلا تجد منها معلمة الا وهي تظنب حيث يكفي القليل وتختصر حيث يلزم الشرح . وبما اخذت عليه في الانسكلوبيدية الاسلامية ترك اعلام لا تحصى بدون ترجمة على حين ان اعلاما اخرى اقل منها شأناً لها تراجم وافية . وكذلك مما يأخذ عليه القاري المسلم ان لجنة الانسكلوبيدية الاسلامية المذكورة عهدت بتحرير مواضيع كثيرة ولا سيما في الاقسام الدينية الى مستشرقين اشتهروا بيفض الاسلام بل الاستاذ فنسينك الهولندي احد اعضاء لجنة الانسكلوبيدية معروف بهذا الشرب وان كنت لم اطلم بعد على تأليفه كما اطلمت على كتابات زميله لامنس اليسوعي الذي هو ايضا مع الاسف من جملة المحررين في هذه الانسيكلوبيدية . ولقد قرأت مؤخراً في جريدة « الجهاد »

لا يخفى انه منذ نحو عشرين سنة انبري بعض اعيان المستشرقين في اوردية لتأليف انسيكلوبيدية اسلامية تحرر باللغات الثلاث لافرنسية والالمانية والانكليزية وقد باثروا هذا العمل واكثروا القسم لا كبرمنه فاخرجوا التعريفات اللازمة من حرف «A» الى آخر حرف «D» فاخذ ذلك ١١١٩ صفحة من القطع الكبير ثم كوا لتعريفات اللازمة من اول حرف «E» الى آخر حرف «K» فاخذ ذلك ١٢٤٣ صفحة ثم حرروا من حرف «L» الى حرف «M» فاخذ ٧٣٨ صفحة ولا يزالون في اكمال هذا القسم من عملهم غير اني اطلمت على ١٢٠٠ صفحة مبدأها من حرف «S» ومنتهاها في حرف «W» مما يظهر منه ان القسم الباقي عليهم اصبح قليلا وان العلماء المذكورة وشكت ان تتم بمذاخيرها . وانا قد اقتنيت الطبعة الافرنسية منها وفي الجزء الاول منسوب تأليفها الى الاساتيد هوتسما وباسيه وارنوله وهرتمان الا انه في الاجزاء التالية مذكور مع هوتسما اسم الاستاذ فنسينك والاستاذ ليفي بروفسال والاستاذ هفنتغ فاما الفصول التي في داخل الكتاب فتحريرها موزع على عدد كبير من المستشرقين منهم المان ومنهم فرنسيس ومنهم انكليز ومنهم هولنديون ومنهم طليان ومنهم روس ومنهم من اسم اخرى ولكن مما استوجب نظري ان ليس فيهم الا نزرأ جداً من المسلمين منهم الاستاذ «شنب» من الجزائر ، ورجل توقيعه « هداية » . والظاهر من طرز تأليف هذه المعلقة ان لها لجنة ادارية هي التي تنتخب المحررين للفصول المختلفة بحسب ما تعهد من اختصاص كل واحد منهم فهي تختار للفصل المطلوب عليه الكلام من تعلمه اكفاً فيه من غيره . فل توقيت لجنة هذه الانسيكلوبيدية الى اعطاء القوس بارها ام عهدت بتحرير الفصول المتنوعة الى من ليسوا مضطلمين بالعلوم التي استجيدت قراهم للخوض فيها ؟

الجواب انني لا اقدر ان احكم حكماً مسطاً في هذه المسئلة

الصادرة في مصر اعتراضا بأعضاء « مسلم » على انتخاب للشرق
فنينك عضوا في الجمع العلمي المصري الذي استهت الحكومة المصرية
من عهد قريب وذلك بحجة ان المستشرق للذكور طعن في الرسول
عليه السلام وان مثله لا يجوز ان يكون عضوا في مجمع علمي في بلاد
دينها الرسمي الاسلام .

وعندما اطاعت على هذا المقال في جريدة الجهاد نشرت فيها مقالة
تحت عنوان « المستشرقون وموقفهم الخطير بازاء الاسلام » وقالت
فيه ان اسر لي ان اعترض الحكومة المصرية في تعيين الاستاذ فنينك
عضوا وجمعها العلمي العربي لاني لست من مصر ولا اقدر ان طأ
بقدمي أرض مصر ولعني احذر ابناء ماقي من كثير من المستشرقين
الذين هم ثلاث فئات : الاولى فئة لم تستشرق ولم تتلمذ للغات الاسلامية
الا تنفيا عن عورات المسلمين ونشدا لاسلحة معنوية يتسلح بها
اعداء الاسلام من نفس الاسلام . وذكرت من هذه الفئة امثال
لامنس اليسوعي ومارتين هيرمن الالماني ومرغليث الانكليزي
واخرين . وفيه لم يستشرقوا لمجرد اظهار عورات الاسلام بل استشرقوا
حبا بالاطلاع ونشر العلم ولكن غلبت عليهم نزعاتهم القديمة التي هي
متأصلة فيهم من الشك الاسلام وروية الفدى في عينه وعدم رؤية
الخشية في عين المدينه الاوربية والتاريخ المسيحي فذلك ترى هذه
الفئة مباحثها تعطل من فضل الاسلام كلما وجدت سبيلا واذا وجدت
امامها ما يستحق المأخذة كانت الى الانتقاد وربما الى الطعن اسرع
من الماء الى الحدور . وهي مع ذلك تنصف الاسلام بعض الانصاف
حيث لا سبيل للمكابرة . وذكرت من جملة هذه الفئة سنوك
هوركرونيه الهولندي وماسينيون الافرسي واخرين . واما الفئة الثالثة
فهي انزه الفئات الثلاث تنصف الاسلام بدون تقييد واذا اخذت
على شيء من اوضاعه فلا يكون كلامها عن سوء نية بل عن مجرد رأي
وهذه الطبقة اعرف منها غولد سيهر المجرية شيخ المستشرقين في
وقته وكاراده فو صاحب كتاب « مفكري الاسلام » الذي كسب
شهرة عظيمة والاستاذ المعاصر كنفير الالماني والاستاذ مونت السويصري
 وغيرهم . ولكنني ذكرت ان هذه الفئة هي نزر مع الاسف بالنسبة
الى العاقبة الاولى والثانية . وذكرت ان خطورة موقف المستشرقين
بازاء الاسلام انما هي لكونهم هم القناة الوحيدة التي تتسرب بواسطتها
المعلومات المتنوعة عن العالم الاسلامي الى اوروبا .

قلت ان دول اوروبا لا سيما الدول الكبرى الاستعمارية لها سفراء

وقناصل ومعتمدون ورواد في جميع العالم الاسلامي وهم يبحثون
لها عن الصغيرة والكبيرة ويقدمون بذلك التقارير الضافية الى حكوماتهم
ولكن هذه الحكومات لا تنشر من هذه التقارير الا ما يوافق مصالحها
نشره واكثر الاحيان تطوي هذه المعلومات بخلافها وقد تنكرها
وان سمحت لها بمصلحتها نشرت بعضها وبالاجمال لم تنشر شيئا منها حبا
بالحقيقة . ورائدها في النشر انما هو للصحة فاذا قضت المصلحة اترك
الظلام نهارا والنهار ظلاما . فلما كان اصيل للمعلومات عن العالم الاسلامي
الى اوروبا جاريا بهذه القناة الشوية باقذار الدافع الخسيسة الاوربية لم يكن
يرعى ان يأخذ الاوربيون بمعلوماتهم عن الشرق والاسلام من عين
صافية . فلم يبق لا يصل هذه المعلومات غير المستشرقين
وهم كما قدما طبقة متحاملة مجاهرة بالعداوة وترتكب احيانا الذنوب
وتطوي الحقائق طيا عملا بالبدا اليسوعي الذي هو « ان الغاية تبرر
الواسطة » ثم طبقة متوسطة لا تهاجم الاسلام مهاجمات الطبقة الاولى
ولكنها تنهات على تحت اثلثة في كل فرصة تمن لها بحجة تمجيد
الحقيقة . ولو كان ذلك صحيحا كانت تتبالة وتتغافل عن تلك
الاطامات الكبر التي عند قومها . . فبقية الطبقة الثالثة وهي نزر
في العدد لا تقدر على تصحيح اوهام لللايين بل مئات الملايين من
الاوربيين تلك الاوهام التي تراكت كالحبال من قديم الزمان فلا
تقدر ان تنفسها الا اقلام الوف من المستشرقين النصفين .

وبهذه المناسبة نهت ابناء ملتنا الى قضية الانسكلوبيديا
الاسلامية التي علمت ان قد تألفت في مصر جمعية لترجمتها الى العربية
وقد استشارتني هذه الجمعية فيمن استشارتهم عن مشروع هذه الترجمة
وهل هو موافق ام لا ؟ فاجبت بانه ليس موافقا فقط بل هو في غاية
الافادة بل هو من الامور الضرورية ولكن على شرط ان توجد لجنة
تقوم بالترجمة وتقدر على تصحيح ما هو وارد في اصل الانسكلوبيديا
من الاخطاء وعلى استدراك ما فاتها من معلومات ضرورية .

قلت : وقد كفانا ما اصابنا من الاضرار في ثقافتنا ومعارفنا
واطوارنا الاجتماعية بسبب ما وقر في نفوسنا من ان كلام الافرنجي
واي افرنجي كان يجب ان يقابل بالتسليم لا سيما اذا كان آتيا بما
يخالف ما عليه الجمهور عندنا او ما تقرر لدينا من القديم ويسوء
هذه المخالفة «تحقيقا» .

بلاد الداهومي

و يقدم لهم كفالات للورود و يقدم بمخاض للمساعدات . فتم نيجيريا ما يزيد على المئة مهاجر يشغلون بواطنهم و بفصل مساعيهم الحسنة وهو لا كالاغنياء الذين مصاؤون بالشح و زحمة . ولا يهمهم من امر غنم الا ما يدر عليهم الشهرة و نزل البارب والغايات . فالجالية السورية في نيجيريا محل حسنة طيبة على الاجمال . متحدة الكلمة . كثيرة الشوق الى الوطن والاهتمام بقضيتهم ومتابعة انبائهم واخبارهم وحوادثهم واقوميتهم . العربية الصحيحة ليست ضائعة في جالية نيجيريا .

وهذه الجالية لا تتأخر عن المساعدة للمشروعات الوطنية او وجوه الخير كمساعدة اطفال الصحراء وآخر ما مجموعه من المال للاطفال مبالغ ستين ليرة ارسلوها بواسطة التاجر المعروف الشيخ سامي مكارم الى جريدة « الصفاء » اغراء ليرسل الى جهته المهاجرون متفقون في الخطة السياسية ، مساهمين ومساهمين . وسعدنا بهم باشرؤا تأليف الجمعيات الخيرية وجمع المال فيقدم النصف لحماية الصليب الاحمر ، والنصف الاخر للجمعية الاسلامية في بيروت . وبذلك مسع كمبرقة في مدينة « كانو » وعقدت اجتماعات مهمة لجمع المال للمؤتمر الاسلامي العام في القدس ، وحصل الاتفاق ان يكون البدء في هذا بعد جمع الغلال والحاصلات . واعتقد لولا الازمة العامة لكانت مساعدات مهاجرين العرب في نيجيريا اضعاف ما هي عليه الان . وعدد في نيجيريا يقدر بست الاف مئة مهاجر لا اكثر . يضاف الى هذا نحو مئة مهاجر في طرابلس الغرب واليمن ومعهم اخوانهم السوريين في كل حال اما السوريون الذين في الداهومي فمعظمهم من شمالي لبنان وهم على حالة تقيض حالة زملائهم في نيجيريا ، فلا رغبة لهم في تعصيد المشروعات العامة وكل منهم مشغول بخويقة نفسه ، ونزعته السياسية معروفة بالنسبة الى لبنان « واهم الحنون » ا

هذه كلمة عامة عن موقع بلاد الداهومي والبلاد المجاورة ، والجالية العربية في نيجيريا . تقتصر عليها الان على ان نلحقها بالكلام الواقفي على الداهومي من العدد القادم ان شاء الله

فايز مطرم

كوكما نيجيريا

نصف في هذه الرسالة باختصار بلاد الداهومي في افريقية ، وهي من المهاجر التي ضرب في آفاقها العرب ، وتشكلت عن جاليتنا العربية في هذا المهجر ، وعن عدد سكان البلاد والاجانب الذين فيها ، مع الاشارة الى الاديان وشي ، عن التجارة وغير ذلك مما يهم انباء وطننا معرفته . وكل ما انا ذكره في هذه الرسالة مما هو مستقى من معلوماتي الخاصة وخبرتي للاستفادة خلال خمسة ايام او اكثر قصيتها في هذه البلاد حتى اليوم .

بلاد الداهومي سلسلة من الاراضي الحصنة في غرب افريقية الغربية تمتد الى الداخل الشرقي ، وهي على الاقياوس لاطلتيكي ، مساحتها تزيد على مساحة سورية نحو ضعفين طولاً . واما عرضاً فمعرض « جمهورية » لبنان الحبيبة ، يحدها شمالاً بلاد اللومي او الشاطي . الذهبي وشرقاً نهر النيجر ، وهو من الانهر العكبرى في العالم ، وفيه تجري للراكب الصغيرة ، وعند فيضانه يتسع عرضه الى ميلين واكثر . واما حدود الداهومي الجنوبية فهي نيجاريا الانكليزية ، وخليج من البحر دخل في البر في لاغوس ثم ينطف شمالاً حتى مدينة (بورتونوفو) عاصمة الداهومي ثم توجه غرباً حتى ساحل مدينة (كتنو) ميناء الداهومي والتي على الراح ستصبح هي عاصمة البلاد في المستقبل . وكلا المدينتين كتنو ولاغوس ميناء للداهومي ونيجاريا ، وبين هاتين البلادين مبادلات تجارية واشجة . كما هي الحال بين بيروت ودمشق مثلاً . وفي هذين البلدين جالية عربية لها المكانة الاولى في التجارة ، تضاهي بها الشركات الاجنبية او تفوقها غنى واقتداراً في تصريف التجارة . ولا اظن ان في المهاجر كلها مهاجرين عرباً لهم من القدرة والمهارة في اعمالهم التجارية والفوق فيها مثل ما للسوريين في اللاغوس . خذ مثلاً على هذا فان ثروة احدكم واسمه السيد فارس جورج بنحو مليون جنيه فتأمل ! وكذلك خذ مثلاً آخر هو احق بالذكر من غيره هو السيد كامل سعيدي من اخواننا الشيعيين له مكانة عالية واخلاق طيبة محمودة ، ويثني عليه المهاجرين في هذه البلاد ، وهو من حيث الغنى قد لا يكون باول غني ، ولكنه في كرم الاخلاق من الرتبة الاولى . يعطف كثيراً على السوريين الضعفاء

دكتاتور

ما هذه الحرب في الجزيرة؟

بين الامامين الكيرين؟

الم يكن من سبيل الى التفاهم في ابها وقبل ابها وبعدها

ما علاقة ايطالية وبريطانية بهذه النار التي تشب اليوم

في جنوب الجزيرة وغربها؟

ما للمعاهدة الاخيرة التي عقدها جلالة الامام يحیی

مع بريطانيا من التأثير في تأريث نار هذه الحرب؟

هل من سلاح جديد آتى الى الجزيرة؟

ومن آتى به وكيف دفعت اثماته؟

...

من المهم ان لا تمانى هذه الحرب ، هذا مسلم به

عند كل عاقل من العرب . ولكن من المهم ايضا ، اذا

تأدت ولم تقطع وهي في المهد ، ان نعرف على وجه اليقين

الباغي من المبني عليه ، والظالم من المظلوم !

وقد تقول انه من المعقول ان يكون الواحد ظالما

ومظلوما معا . لا بأس ولكن لي ولك ولزبد وعمر ومن

الناس ، حكما في هذه الامور حكما مجردا عن الميل والهوى

اذ ليس من مطعمي ولا مطعمك ان نكون ولاية عسير

ولا حكام نجران ، اليوم ولا غدا .

ليست جناية هذه الحرب ان ضررها تقتصر على

الغالب والمغلوب بحالة كل واحد منهما تجاه اخيه . كلا بل

من اوخم نتائجها انها تجعل الغالب والمغلوب تجاه

«موسوليني» و«مكدونلد» بحالة انت تعلمها ايها القاريء

فيفضح امر الجزيرة . ويفضح امرنا بالتالي نحن العرب

اجمعين . اضف الى هذا ان سفر سمو الامير عبد الله الى
بغداد لم يكن كما قال عنه السيد المحسن في بلاغه غداة سفر
الامير للزيارة والتبرك ، فاذا اتسعت شقة هذه الحرب واثارت
المصيبة اليمانية والمدنانية فالويل لكل عربي من نتائج
هذه الحرب .

+ × +

لا انسى انك تسألني في النهاية : هل يوفق وقد

المؤتمر الاسلامي العام للمهادنة او التوفيق او

الصلح بين الامامين ؟ فلينتظر !

(درويش)

لاريب انك توافق

على ان

الوطنية الكلامية كثيرة في البلاد

وان

الوطنية العملية قليلة في البلاد !

وهذه الاخيرة ، وهي الحيوية ، تطلب دليلا صحيحا عليها :

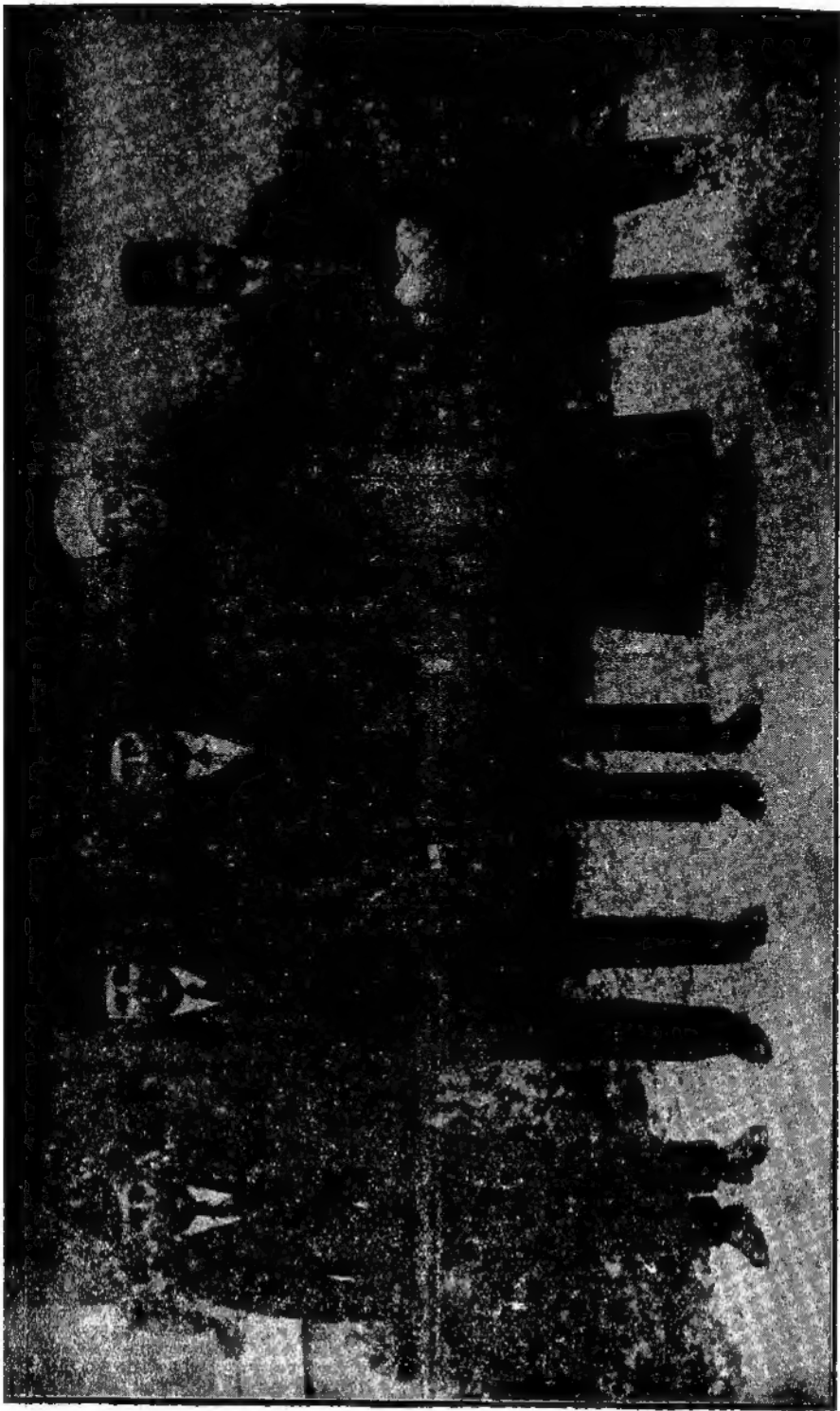
زيارة

[المرحمة العربي الثاني]

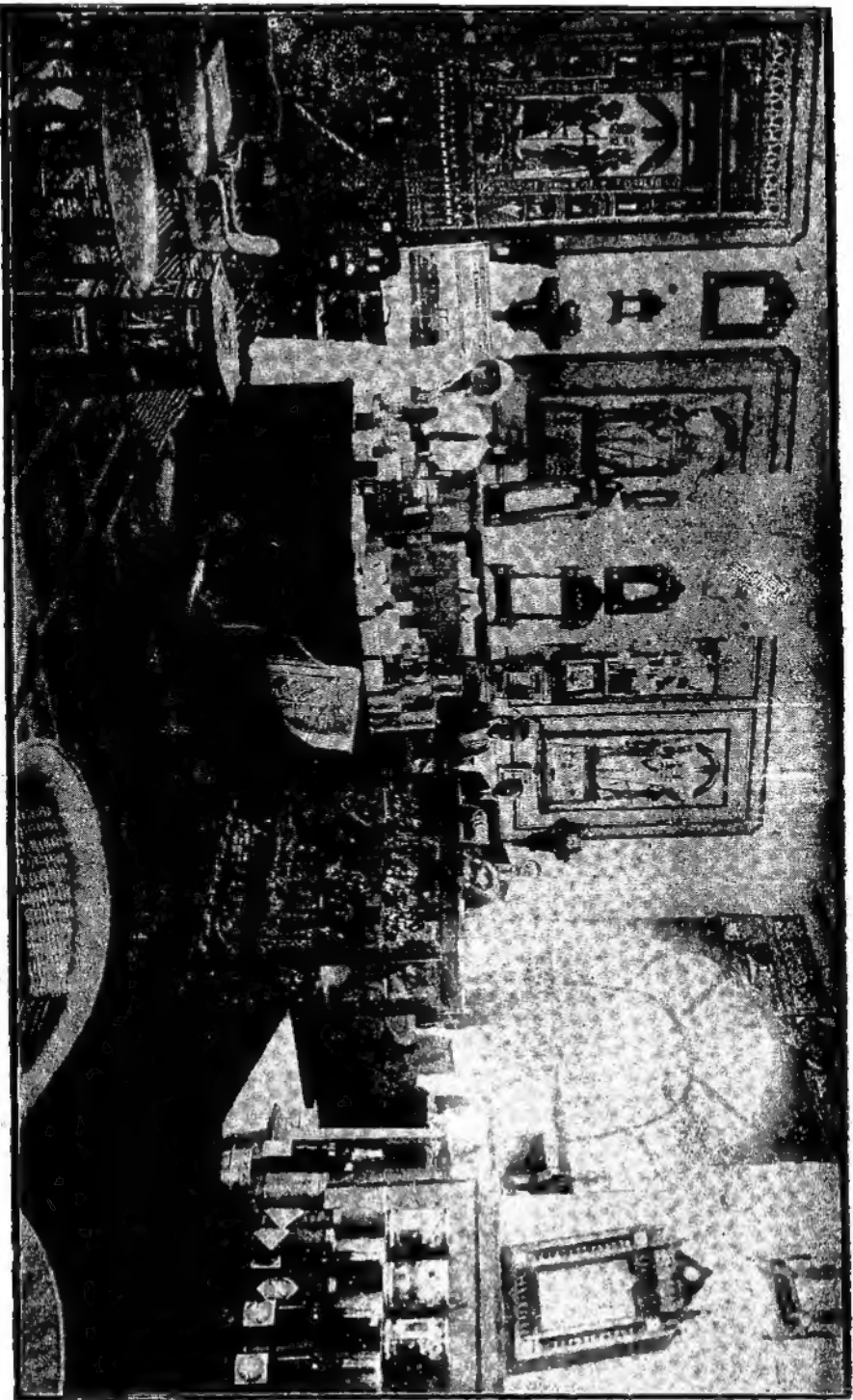
افتتح ١١ نيسان - ابريل ١٩٣٤ ربح مالي - انعاش

اقتصادي - تعارف بين البلاد العربية - مصنوعات

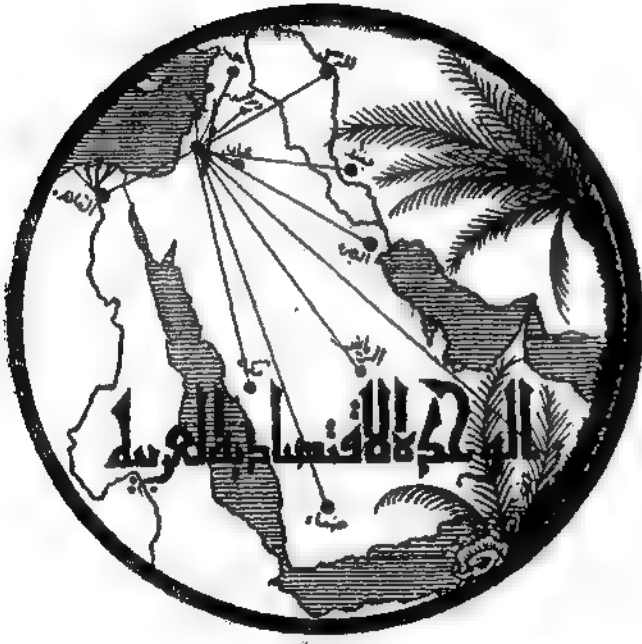
ومنتجات قومية - اعزاز للنهضة العربية العامة



في الوسط صاحب المطوقة احمد حلمي باشارئيس مجلس ادارة شركة العرض العربي و يليه صاحب السعادة نبيه بك العظيمة مدير العرض المتدرب فريد الحميد افندي شومان
عضو مجلس الادارة من على اليسار . ثم الشيخ عبد الباري افندي ابو الفيلات فجيل افندي وهبه من اعضاء مجلس الادارة من على اليمين .



منظر جناح قاعة مصروفات قصر في المهرصة العربي نزل



الرسمان الاعليان، رسمان مكبراز، للمداليتين الذهبية والفضية اللتين
اعدتهما ادارة المعرض لتمهيدهما الى الفائزين من المعارضين . فالتى الى
اليمن تحتوي على صورة قبة الصخرة المشرفة في الحرم الشريف . وكتبت
فوقها بالخط الكوفي الايق (المعرض العربي الثاني . القدس ١٣٥٣) .
والتي الى اليسار اشتملت على صورة جزيرة العرب باقصى حدودها ،
ومصر ، وانبعثت خطوط ذات رمز بديع من القدس الى كبريات العواصم
والمدن العربية . وتحنو على الصورة شجرة من نخيل حنو المربعة
على الفطيم !

الرسم الثالث الادنى الذي الى يمين هذا الكلام ، رسم مكبر للطوايح البريدية التي
استعملتها ادارة المعرض بالصاقها على الرسائل البريدية . والرمز فيها ظاهر وهو
عربي ينتصب قائما محطما القيود ورافعا يده كرة كتب في وسطها القدس ومنها
يشع النور الى العالم العربي .

(الرسم الثلاثة من وضع الفنان جمال افندي بدران)

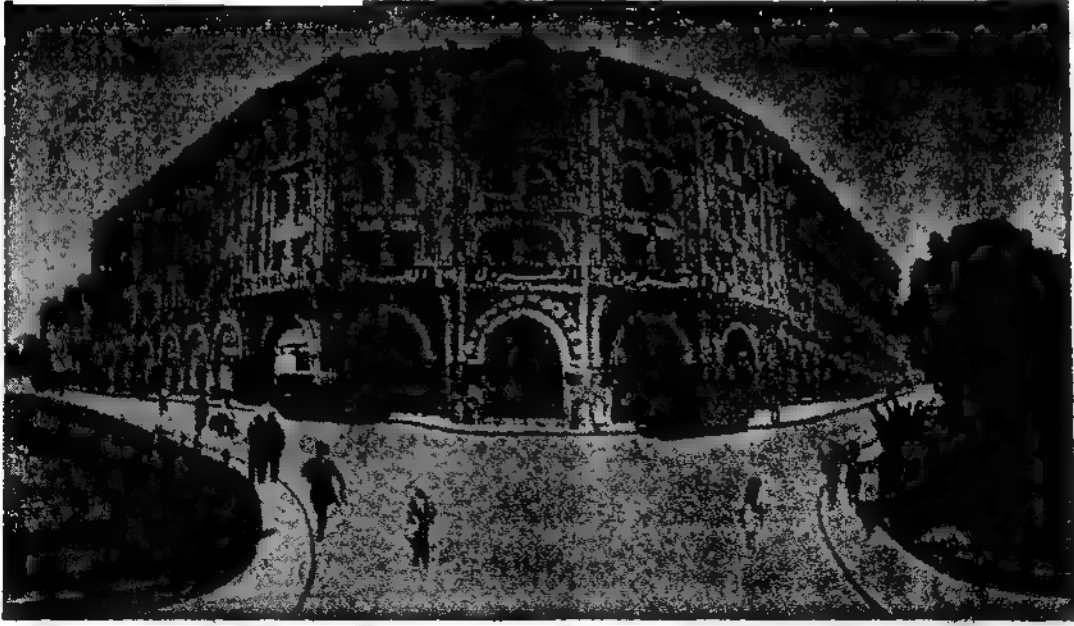




مجل الشهادۃ التي تمنح للمعارضین الفاضلین فی المصرمه العربی بقرار من لجنۃ خاصۃ:
 وراضع رسم الشهادۃ الفنان جمال افندي بدران



صاحب العطفوة
احمد علمى بانا



صورة مصغرة عن رسم كبير لبناية المعرض العربي . وهذا الرسم تظهر فيه
البناية بكل طبقاتها من معظم جهاتها . والباب الكبير ظاهر في الوسط

في الجزيرة

سافر وفد المؤتمر الاسلامي العام الى الجزيرة في ١١ نيسان
الجارى . فسافر من القدس ساحة الحاج امين افندي الحسيني رئيس
المؤتمر ودولة هاشم بك الاناسي رئيس الممكتلة الوطنية في سورية .
وقد اعطوه الامير شكيب فقد بلغنا ساعة مكتابة هذه السطور انه
قدم مصر من جنيف بالطيارة ليوافي الوفد في السويس وطلب من
أعلى مقام في مصر السماح له بالاقامة في مصر قليلا ليرى خواص
اصدقائه فلم يسمح له بذلك فلما وصل الى الاسكندرية سافر الى السويس
توا محروماً بعناية الله وعدة اغانر من الشرطة المصرية البريطانية واما
سماعة محمد علي باشا فيعاده أن يوافي الوفد في السويس هذا للساء

الحبس في ١٢ نيسان .

فالوفد مؤلف من هؤلاء الرجال الكبار الاربعة وقدمهم المولى
كل التوفيق

[مطبعة الحرب]

باب الجديد - القدس

مستعدة لطبع جميع الاشغال التجارية

بضابة السرعة والوفاء

مع أعان غاية في الاعتدال

المعرض العربي الثاني

صباح يوم الاربعاء ٢٧ ذى الحجة ١٣٥٢ - ١١ نيسان ١٩٣٤

خطاب الافتتاح

هذه صورة الخطاب الافتتاحي للمعرض العربي الثاني الذي اعدده مجلس ادارة شركة للمعرض واقامه صاحب « العرب » في الساعة الثامنة من صباح يوم الاربعاء الذي يتكليف من - ضرة صاحب المطبوعة احمد حلمي باشا بالنيابة عن المجلس . ويجد القاري وصف الافتتاح بالتفصيل في مكاب آخر من « العرب » اما خطاب الافتتاح فهو : -

سمع الله ، فيفدو العرب في فلسطين ، وهم الاهل والسكان وابناء القمحين ، قبضة يد قوم يصيرهم باطل الاستثمار غلبين بعدما كانوا مذ كانوا مغلوبين ، ويفدو العرب امة بغير وطن ، ورعية مستغلة ، وكيات من الناس مسخرة ، بعد اندثار الكيان الجامع ، وتلاشي الهيبة للرعية ؛ وهذا ما تأباه الطبيعة على الاطلاق ، ونفجر منه السجبة الانسانية ، فكيف بالعرب وهم ابناء عز ومجد واباة ضيم ، فهم وراء مطلبهم حتى يدركوه ، ما دام لهم صدور تحمل الايمان ، ونفوس شيمتها الالباء ، وشرف قومي تاريخي ذكراه تستفزهم ، وتشير منهم المرمات ، وما دام الذي يجري في عروقهم ليس قطرات من ماء ، بل دم من حكرم السماء متحدر من خير الحدود والاباء .

فالغزة على فلسطين مسرعة مطبقة . والمغبرون ومظهروهم يعملون يدا واحدة لاخذ البلاد واذلال اهلها ، واخضاعها لصنوف الازهاق . فاقم للمعرض العربي الاول وكان من خير نتائجه ما كان مما علمه الخاص والعام . وفي للدة التي انقضت بعد اقامته نشطت حركة لبخلاء في الصناعة والتجارة والنزوة الاقتصادي ، وضاعفوا مساعدهم للتفوق والاستعلاء ، وبلغ امانهم باوفر عمل واقصر اجل فاستقدموا من ابناؤ جنسهم عشرات الالاف سرا وعلنا ؛ وكانهم آمنوا على فلسطين ان تكون لهم فجعلوا مع ذلك يتخذون من البلاد المجاورة مطمحا لانظارهم ، توسيعا لمجال حركتهم ، وترسيخا لاقدامهم ، فبثوا رسلهم في الشام ومصر والعراق ، واقلبوا يفرقون اسواق فلسطين بمختلف البضائع وللصنوعات . والعيون المبصرة منا ترى كل هذا ، فندا الرأسمال العربي ، والمستثمر العربي ، والعامل العربي ، ولستهلك العربي ، في خطر متزايد . وهل من سبيل الى درء هذا الخطر غير انماش الحركة الاقتصادية العربية على اوسع نطاق

ان محاسن الادارة ، اشركة المعرض العربي . يتيسر بهذا الصباح الجليل ، مرحبا بهذا الحفل الحكريم . المجتمع في ضحي اليوم في هذه المدينة المقدسة ، الخلدوة العربية ، لشهود افتتاح المعرض العربي الثاني ؛ وقد اخذ زحرفه على اكل ترتيب وابدع نظام وفصلت مشاهدته ومروضاته باتقان واحكام ، في كل فن وصناعة ، تفصيلا تطيب به القلوب وتقر الاعين وتميز النفس العربية اعتزازا كبيرا .

فاهلا به فود العرب القادمة من الاقطار ، وبرجالاتهم الوافدين من اللدث والامصار ، وبهذا الجيش الباسم التفرغ للفتول الساعدين من فنية عدنان وقحطانات ، حملة الامال ومجدي عهد القوة ، من فرق الكشفة ، اما بطين مدينة عمر وصلاح الدين ، من الشام والعراق وانحاء فلسطين ، وبهذا الحشد من الامة الكريمة ، ومرحبا بهذه الوجوه الطلقة جميعا ، الفياضة وطنية وبشرا ، للتلاثة عزة وسرورا !

هذا هو المعرض العربي الثاني ، ايها السادة ، وبالامس القريب كان للمعرض العربي الاول ، وبين الاثنين اقل من عام كاتلاخظون وقد يتسأل بعضهم : وما عسى ان تكون النواحي الى اقامة هذا المعرض الثاني على ما بين المرضين من قصر في للدة ، والجواب يسير ظاهر للعيان ، باد لكل من اخلص لوطنه القول والعمل : فان الوضع الاستعماري الفاشم ؛ المحكم الاطراف والجوانب ، الذي تناق اليه هذه البلاد ، قسرا وكرها ؛ منذ ست عشرة سنة ، وهي اعز رقعة في العالم العربي والاسلامي ، يزيد في بلواتها يوما فيوما ، ويضيق من حول كيانها القومي الحلقات ، سياسيا واقتصاديا ، ويضعف منها قوة الدافع ، فيسهل على للغيرين الطامعين ، بدهم وعددم ؛ واموالهم ومصنوعاتهم ، والاثم وشركاتهم ، والسياسة التي تشد عضدهم ، التفوق علينا تقوقا متفورا بانتيار الكيان العربي ابد القدر لا

داخلا وخارجا ؟ بحيث تقوى فلسطين بنفسها من ناحية ؟ ويشهد ارتباطها وتتوثق صلاتها بجاراتها العربيات من ناحية اخرى ، فلم يكن خيرا من اقامة للمرض العربي الثاني ، على ما بينه وبين الاول من مدة متقاربة ، والمرض منه مضاعفة الانماش الاقتصادي ، ضمت النطاق العربي الشامل لبلاد العربية ، وهذا ما توجه علينا الحال للدفاع عن كياننا امام التيار المجتاح ، ويجعل الامة تزداد يقينا وايمانا بان كيانها رهن يديها . فان اخذت بتقويته بالسبل القومية غير واثية ولا مترددة ، اخذت نفسها وذكرها التاريخ بخير ، واب تهاوت وتحاذلت ، ذلت وراحت طمة لفرحها اطامعين فيها الاسمح لله اما ما اتى به المرض الاول من القادة الدليل عليه بين ايديكم وتحت انظاركم الدم . فاطفروا الى معروضات هذا المرض الثاني ، تسروا وتعجبوا ، اذ تشاهدون ما اسد الشوط لذي جزئه للمادى الصناعة والانتاج في هذه المدة الاخيرة ، وقارنوا بين عدد العاملين السنة الماضية وهذه الحاضرة ، تجسروا ارقام المعارضين هذه السنة تكاد تكون ضعفى السنة الماضية . هذا الى تنوع في لاسج . احدة في الصنع والاخراج . وهذا دليل لا يرد على ان نهضة الامة في كيان الاقتصادي اصبحت جدا لا هزلا ، وتطلب من لتاريخ ان يسجلها له صفحة لامة مصاة !

فلسطين بحاجة حيوية الى هذا . واقم المرضان الاول والثاني لاجل هذه الغاية السلة ، وهي غابة موقرف عليها كان الامة . اجمه واي غابة ابل واشرف ، واعز واكرم ، من ان تنضهر جهود العرب في فلسطين وسورية والعراق وسائر غنى اسية ، وفي مصر وسائر شمال افريقية ، في وسط هذه الازمة العالمية الاكلة الخربة على نشر المصنوعات الوطنية في الوطن العربي الكبير ؛ وتادن المنتجات القومية والاقبال عليها ، مفضلة على تلك الاجنبية التي ان استمررتنا على استهلاكها غير متبهنين ، اغرقتنا وجعلتنا على استهلاكها من النادمين !

هذه هي غايات للمرض العربي : استقلال اقتصادي في الوطن العربي الكبير . تنمية رؤوس المال العربية . انهاء المشروعات الوطنية . تشييط العامل العربي بتقوية للصانع العربية . تضيد اهل الفنون والاختراع ليفيدوا بمواهبهم ويغيدوا منها . توثيق الروابط الاقتصادية بين الاقطار العربية فتعا للطريق امام الاستقلال الاقتصادي كل هذا في جو وطني ، لا تدخله اصبع اجنبية ظهرت ام خفيت ، ولا تسخطه حتجات ومصنوعات غير عربية بحجة لا فاذا حق للامم القومية الكبرى في العالم ، ان تتراحم ، وتزيد في الاستعداد والتسلح ، وتعد

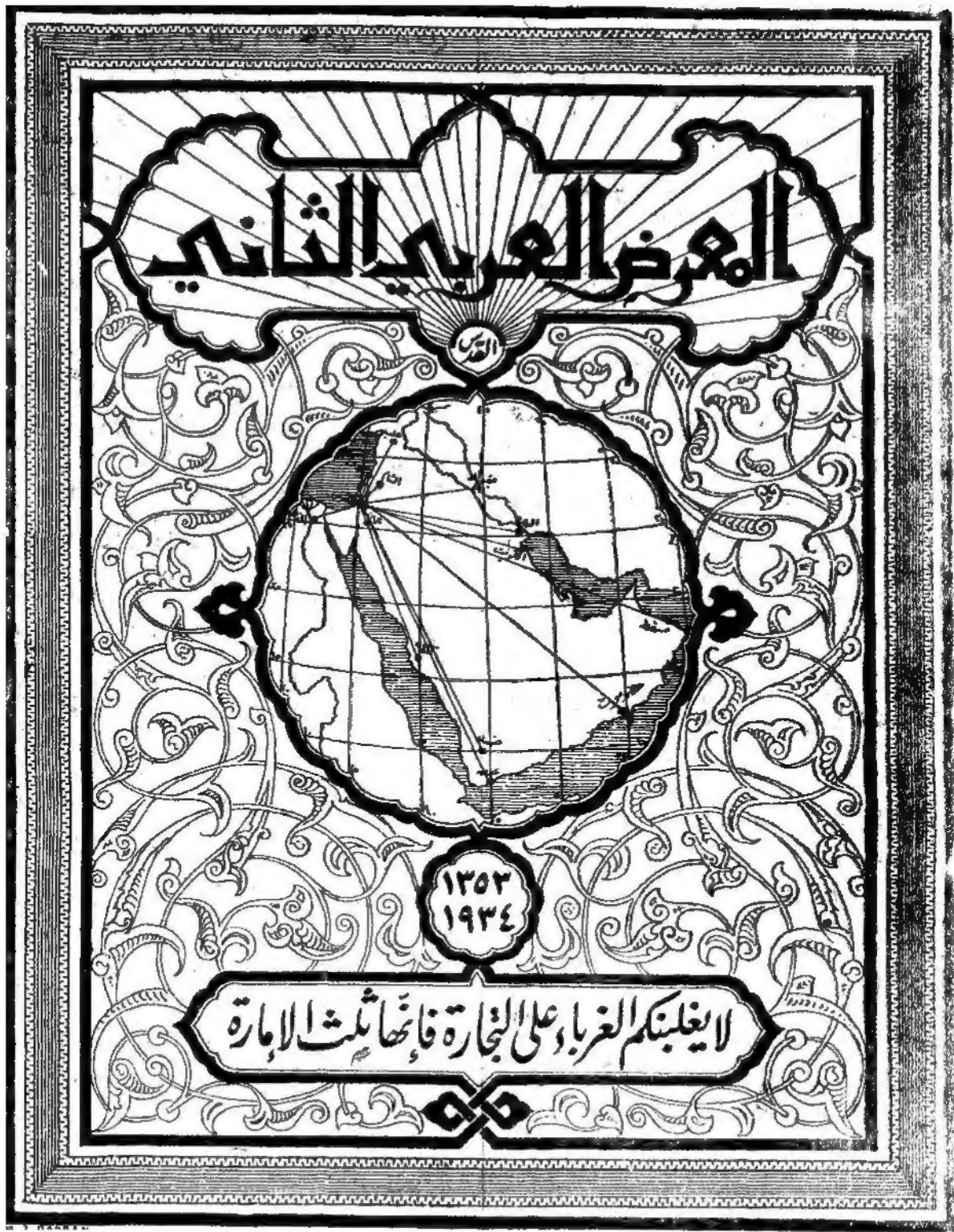
القومرات ؛ وتبرم بوقضى للمعدات ، لاجل ان تتمكن من المحافظة على استقلالها الاقتصادي وتوفر على ابائها الخيرات وهي حرة مستقلة ، فاما اخرى الامة العربية وهي محكومة غير طليقة ان تدافع عن كيانها للعار عليه . وتنفرد منه بما تستطيع من وسيلة .

فاذا كانت للمارض غاية قومية اقتصادية ، كما هو الواقع ، فجلس الادارة ؛ يعلن بكل غر واعزاز ان الجهود التي بذلت في سبيل تنظيم هذا المرض ، يمثل هذا الوقت القليل ، هي جهود عربية صرفة كاقدم واذا خلا هذا المرض من ان تكون له حكومة عربية وطنية في هذه البلاد ينتمي اليها وترعا وتعهده بالناية ؛ كما هو شأن المعارض القومية في البلاد الحرة المستقلة ، فهذا المرض ينتمي بكل قوته الى الامة العربية الى الوطن العربي الكبير ، الى العرب اجمعين . وهذا المرض كما تشاهدونه الان ، يمثل النهضة الاقتصادية في كل باب من ابوابها ويصور نجاة العربي وذكااه ؛ وسلاما ذوقه ووفرة استمداده للابتكار وهذا حكمة دليل على ان العربي شديد الطمع ليأخدمكاته ومنزله من امم العالم ، في ميدان الاستقلال التام الذي لا يلتقي والاستعمار في صيد واحد مهما تلون هذا الاجير والغب في التعمية ، نمويه الخادع الجبار القشوم

ويشكر مجلس الادارة الحكومات العربية الاوتى اخذن بنصرة المرض وشدون ازره بخير القمل واصدقه . ويشكر للمساهمين الذين آمنوا بفائدة هذا المشروع فساهموا باموالهم لتحقيقه . ويشكر المعارضين الذين لبوا نداء الوطنية فتحملوا المشاق من مختلف البلاد لمرض مصنوعاتهم ومتاجرهم . ويشكر شركرا جزيل الصحافة العربية في فلسطين والبلاد العربية والمهاجر فانها عضدت للمرض بكل قوة وخدمته خدمة نصوحا . ويشكر رجالات العرب ومنصكريهم الذين ظاهروا المشروع مظاهرة النصير المشجع للمرين .

وفي البدء والختام بمحمد مجلس الادارة . الاولى عز وجل على ما كتبه من توفيق في هذا العمل الذي وجهته خالصة لوجهه الكريم ووجه الوطن الغالي والعرب الاكرمين . ويتقدم من الامة العربية واضحا بين يديها ثمرة هذا العمل ، طيبة شبيهة .

فيا ايها العرب ! اهلا وسهلا ومرحبا ! من وفود وكشافة وشعب ككرم . اعزوا بيومكم هذا ، واستظلوا ظل هذه الرايات العربية الخلفاء والاعلام البهجة ، واستبشروا بيوم قريب ، تتحرر فيه البلاد العربية من كل سلطان اجنبي ، فالشرق يتحرر وشب . والعرب لا يطبقون القيود ولو كانت من ذهب اهذا هو المرض العربي الثاني في فلسطين قد استوفى زنته ، وادنى اليكم بهجته ، يرحب بكم اجل ترحاب ، وفتحت لكم منه الابواب ، فادخلوها بسلام آمنين ؟



صورة خارجية لفيف الدليل للمعرض العربي الثاني

يوم من ايام العرب

جبة للنشور على الصفحة ٢

ولكنني لو كنت احد هذين الرجلين ، الانكليزي واليهودي
لاسمح الله ؛ لحرقتهما اكثر مما حرقوا ، وتميزت من الغلظ
اكثر مما تميزوا ، وقدجت عينايا شررا اكثر مما قدجت ، عندهم
واضطرب قلبي اكثر مما اضطربت قلوبهم ، عند رؤيتي طلائع الجيش
العربي ، تسير البارحة على مسافة نحو نصف كيلومتر بعد ضريح
امام المرعش ، تحت الاعلام والرايات ، وهي قادمة من سورية ، والعراق
وانحاء فلسطين لتسير هذا السير يوم افتتاح المرعش .

هناكل الخلاف بيننا وبين الانكليز واليهود .

وهذا الخلاف ظاهره المرعش وباطنه الكشافة . . . ان سألتنني
وأين وأين محل الوجع والالم وضع الاصبع عليه ، وضعت اصبعي
على نقطة مركزية في امر هذه الكشافة وهي ان السر كل السري
امرها انها كشافة عربية قادمة من عدة اقطار لا من فلسطين وحدها ،
فاذا صدق الكشاف في عقيدته الوطنية ، وما هو الاصادق ، مكا
كشاف سار في المرعش الكشفي البارحة ، ورأى آلاف امم تدمقه
باصفار تفيض من الدمع ، والموسيقى تتلاعب بالقلوب ، آمن هذا
الكشاف وسلم كل التسليم ، بانه صائر جنديا عربيا ، خلق للدفاع
عن هذا الوطن ، كما خلق الانكليزي ليدافع عن لندن ومنشستر
وكما خلق الفرنسي ليدافع عن باريس وليون ومرسيليا .

اذن ، الالة الفطوغرافية التي اخذت الرسوم العديدة للمرعش
الكشفي البارحة ، في المرعش العربي ، انما اخذت رسوما ظاهرها فرق
كشافة ، وحقيقتها فرق الجيش العربي ، الذي يدرب اليوم في
سورية والعراق .

فالذين قدموا من بغداد للاشتراك في المرعش العربي موفدين
من حكومة بغداد ، حكومة جلالة الملك غازي بن جلالة الملك
فيصل بطل الثورة العربية ؛ بن جلالة الملك حسين موقد نار الثورة
العربية ؛ ومطلق اول رصاصة من رصاصاتها في مكة ، في سبيل غاية
يعلمها الانكليز حق العلم - فالذين قدموا من بغداد من الكشافة
العراقية هم ستة فقط لاغير ، ولكن بعبارة موجزة ، مغزاهم يساوي
قدم ستة آلاف .

وكذلك قل في الكشافة التي قدمت من انحاء فلسطين .

وأما كشافة سورية ، فقد اجبرني قائدها الدكتور رشدي بك الحاجي
انهم اقل من مئة ، ولكنهم يمثلون الجيش الكشفي كله في سورية
فقرى قدمهم يساوي قدم خمسين الف والحالة هذه !

والعراق التي اقامتها سلطة الاستعمار في دمشق للحيولة دون
مجيء سورية ، كنت اود لو طبعت في كراس على حدة ووزعت
في الاقطار . الاخر طارت السلطة بمآربها بعض الفوز ، فجمعت
تراوغ حتى سمحت للفرقة بمغادرة دمشق يوم افتتاح المرعش لاقبله
فوصلت فرقة الى القدس لوم الخميس ، اي في يوم افتتاح المرعش
ولما كل هذا ايها المستعمرون وذئاب المستعمرين ؟ ان الاقلاب
العربي حدث حق لا ريب فيه ، فان كنتم تعتقدون ان لكم قدرة
على تحويل الشمس لكونه ، وتمطيل السنن الاجتماعية الانسانية
البشرية ، تعرب الدنيا كما تشؤون ، فابقوا على خطتكم من
تضييق الخناق علينا ، وان كنتم غير ذلك ، فاعلموا ان قضية الاقلاب
في الامة تعرب ، ليس شئ يسقط الى الحد الذي توهمون !

ثم لا تنس ايها المستعمرون ، ذئاب المستعمرين ، ان لكل
شيء نهاية ولكل داء دواء . الحساب يأتي على كل هذا ، قد
نصبح في يوم من ايام مرة على تحرير الحساب بيننا وبينكم فالرجاء
الاتسوا ذلك ليوم ، فلامم تغضب كما تغضب الافراد ؛ وكما في
الارض براكن تغذو اللحم ، فقي القلوب براكن غير انها اظنى
واشد جبروتا من تلك ، فادكوا هذا ولا تكونوا من المازنين !

هذه الحفيظة النقية الصافية !

الصابون النابلسي ماركة الجمل

لصاحبه

احمد حسن الشكعة

(صاحب معمل الصابون بنابلس)

هو خير صابون جامع للشروط الصحية ، مصنوع

من زيت الزيتون النقي

الحائز على الجائزة الاولى في معرض نابلس الكبير

نابلس : التليفون ٢٤ - صندوق البريد ٣

شركة المصالح الوطنية

السوق الجديد - القدس (واقف السحر)

هي للعرض النائي لمنتجات الوطنية في الشرق العربي. لقد
حازت هذه الشركة في عهد الزمان بسبب ما تشتهر به من منتجات
الوطنية، من سورية وعراقية. وقد حازت على وكالات للمنتج التالية:
جوارب القروش - معمل التريكو لاصحابه حاس وسحق -
الشركة السورية لمباتك القيسان.

وبعد فيها الزاوية لاسل الوطنية في قسان وجارات والاشعة
مختلفة بحرية وصوفية وقطبية، ومخروم ورطبات رقة، ووجود
كنبات، وجبر للكنبات الخ.

القدس
١٩٣٣

في محلات

القدس
باب الخليل

عيسى فريج ولولده

تجدون البدلات والمخاطات الجاهزة للرجال والاولاد

البدلة الجاهزة من الصوف العراقي

بسعر ١٤٠ قرشاً

القدس
١٩٣٠

في محلات

القدس
شارع يافا

موسس وطروز

تشكيل

البنك الزراعي الفلسطيني

مركزه: القدس وفروعه في الخاويجا

ايها العربي الارباب اذك: عدوت موقناً ان البنك العربي،
الذي انشئ منذ عدة سنوات، اصبح بفضل الجهود المستمرة من قبل
القائمين عليه، واقبال الامة في موطن والمهجر، والبلاد العربية،
على معاملته، رصين النهضة الاقتصادية في فلسطين العربية ومبناً
لعدة مشروعات حيوية لبلادك وامتك.

اقرأ التقرير السنوي للبنك عن سنة ١٩٣٣ واعجب للنجاح
الكبير الذي يثاله هذا البنك عاماً فعاماً، فتخدم بلادك لاناظك وانت في:
فلسطين وشرق الاردن والبلاد العربية والهاجر

البنك الزراعي الفلسطيني

مركزه: القدس

مركزه: القدس

فروعه في: طولكرم، والزلفة، وغزة، وطرية، وعكا، وصفد.
(افتتح شعباً وسيفتح البعض الآخر عما قريب).
من الواضح ان الحاجة الى بنك زراعي عربي فلسطيني، يأخذ بيد
الفلاح والزراعي واحبات الاراضي، حاجة ماسة تنوق اليها البلاد منذ
وقت طويل، ولا ينكر ان من اسباب تهرب الاراضي الى الاجانب
من غير اهل البلاد عدم وجود بنك كهذا يخفف عن الفلاح اعباءه،
يسمى به الفلاح في استثمار اراضيهِ وانجاح اعماله.

راسله فحانوت اللجيه

امتك البنك الزراعي تحصل لاناخذ بلادك، واستثمار اموالك،
البنك الذي يجب ان تنفي لك ولاولادك

والحفاظة على

الفندق امصري الجدي

مندق عربي ممتاز من الدرجة الاولى

القدس - شارع مأمون الله تلفون «١٢١٠»

لصاحبه: عيسى عويضة

متوفرة فيه اسباب الراحة التامة، موقعه متوسط صحي،
خدماته لا تضاهي، حمامات وانوار كهربائية في جميع غرفه
الطعام يقدم حسب الطلب

مكتبة الادب العربي

مكتبة الادب العربي
الطبعة الاولى عام ١٩٢٢ في مطبعة



بالقدس

النظام السياسي

تأليف

الدكتور محمد كرك

احد اساتذة علم الاقتصاد في جامعة اكسفورد والعضو في المجلس الاستشاري الاقتصادي للحكومة البريطانية . هذا صاحب " العرب " وهو بحث قيمة موجه لتفهم روح النظرية السياسية من اقدم مبادئها حتى مبادئ تطورها الحديثة . فروعها ومذاهبها وطرقها والوسائل المسيرة لها . قد قرأ في الصحف عشرين سنة في الفاشية او الشيوعية ولا يجوز للكتاب الذي يقرؤ به من قرأه هذه صفحات من النظام السياسي . يجب على العربي ان يلم بمفاتيح الحكم ، الخطة ، السياسات الصحيحة ، والاشيئية او الشيوعية لازمة معرفتها لك . فان هذا الكتاب

عند ٦٠ ملا النسخة الواحدة

الطبعة الثالثة

لدروس التاريخ العربي

من اقدم الازمنة للان

تأليف

الاستاذ محمد عزة دروزة

حلى لخصرات الاساتذة واصحاب الكليات العربية وتلاميذ المدارس في مختلف البلاد العربية ان الطبعة الثالثة لكتاب دروس التاريخ العربي من اقدم الازمنة الى الان تأليف الاستاذ محمد عزة دروزة قد انجزت بنفقة السادة محمود هبسي الصفدي وشركاه اصحاب المكتبة العربية الوطنية في حيفا وان الكتاب اصبح تحت الطاب بالمخازن مع اصحاب المكتبة المذكورة في حيفا صندوق البريد ٨٣٣ رقم التلغون ٦٧١ ويسرنا ان ننوه بهذه المناسبة ان الكتاب قد قرر رسميا في مدارس العراق وانه قد من الاقبال والرواج في سائر الاقطار العربية ما يضبط مؤلفه عليه لجمال أسلوبه وحسن ترتيبه وكفاية ملته وما احتوى عليه من جميل القصص ومواضيع عبر التي تساعد على نمو الروح القومية والاخلاقية في نفوس الناشئة وان هذه الطبعة جاءت جميلة بحروفها وورقها ورسومها .

المراسلات

تتوزع باسم صاحب " العرب " ص . ب ٢٥٥ القدس
العنوان البرقي : جريدة العرب ، القدس . (التلغون ١٢٠٢)
لاتحاد الرسائل الى اصحابها سواء نشرت
أم لم تنشر

برل انو شراك

الاردن ٧٥ قرش فلسطين
فلسطين

حد بفلسطين ٥ ملا